

**CLAVES EPISTEMOLÓGICAS DE LA GEOGRAFÍA MODERNA**

Nicolás Ortega Cantero (Universidad Autónoma de Madrid)

7-10 noviembre 2022.

CLASE 1: *La conformación de la geografía moderna: Humboldt y Ritter.*

- 1.1. La concepción moderna de la geografía.
- 1.2. La aportación de Humboldt: la perspectiva paisajística.
- 1.3. La aportación de Ritter: la perspectiva territorial.

CLASE 2: *Evolucionismo y desarrollo de la geografía moderna.*

- 2.1. La proyección del evolucionismo en el pensamiento geográfico.
- 2.2. El enfoque evolucionista en la geografía humana.
- 2.3. El enfoque evolucionista en la geografía física.

CLASE 3: *Las escuelas nacionales de geografía.*

- 3.1. Tradición e innovación en la geografía de fines del siglo XIX.
- 3.2. La escuela francesa de geografía: la aportación de Vidal de la Blache.
- 3.3. Perspectivas geográficas en Alemania y Estados Unidos.

CLASE 4: *El significado del paisaje en la geografía moderna.*

- 4.1. Los rasgos del paisajismo moderno: ciencia y arte.
- 4.2. La visión geográfica de Humboldt: explicación y comprensión
- 4.3. Claves actuales de la visión geográfica del paisaje.

**LECTURAS RECOMENDADAS:**

Alejandro de HUMBOLDT: *Cuadros de la naturaleza*. Según la edición definitiva, anotada y ampliada por el autor. Traducción de Javier Núñez de Prado. Prólogo de Emiliano M. Aguilera, Barcelona, Gráficas Diamante, 1961. [Alexandre de Humboldt: *Tableaux de la Nature*. Études et introductions de Charles Minguet, Philippe Babo et Jean-Paul Duviols. Index bibliographique de Philippe Babo, Nanterre, Éditions Européennes Erasme, 2 t., 1990.] [Alejandro de Humboldt: *Cuadros de la Naturaleza*. Edición ilustrada con láminas sueltas que representan algunas vistas pintorescas. Traducción de Bernardo Giner, Madrid, Imprenta y Librería de Gaspar, Editores, 1876. <https://bvpb.mcu.es>]

Alejandro de HUMBOLDT: *Vistas de las cordilleras y monumentos de los pueblos indígenas de América*. Traducción de Gloria Luna Rodrigo y Aurelio Rodríguez Castro, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid y Marcial Pons Historia, 2012. [Alexandre de Humboldt: *Vues des Cordillères et Monuments des Peuples Indigènes de l'Amérique*. Études et introductions de Charles Minguet et Jean-Paul Duviols, Nanterre, Éditions Européennes Erasme, 1989.] [Alejandro de Humboldt: *Sitios de las cordilleras y monumentos de los pueblos indígenas de América*. Traducción de Bernardo Giner, Madrid, Imprenta y Librería de Gaspar, Editores, 1878. [dspace.ucuenca.edu.ec](https://dspace.ucuenca.edu.ec)]

Karl RITTER: “La organización del espacio en la superficie del globo y su función en el desarrollo histórico”. Traducción de Isabel Pérez-Villanueva Tovar. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 168-177.

Élisée RECLUS: “El hombre y la tierra”. Traducción de Isabel Pérez-Villanueva Tovar. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 217-226.

Élisée RECLUS: “Du sentiment de la nature dans les sociétés modernes”, en *Du sentiment de la nature dans les sociétés modernes et autres textes*. Anthologie composée, présentée et annotée par Joël Cornuault, Charenton, Premières Pierres, 2002, pp. 47-68.

Friedrich RATZEL: “El territorio, la sociedad y el Estado”. Traducción de Josefina Gómez Mendoza. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 193-203.

William M. DAVIS: “El ciclo geográfico”. Traducción de Julio Muñoz Jiménez. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 178-182.

Paul VIDAL DE LA BLACHE: “Las divisiones fundamentales del territorio francés”. Traducción de Isabel Pérez-Villanueva Tovar. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 243-249.

Paul VIDAL DE LA BLACHE: *Tableau de la géographie de la France*. Préface de Paul Claval, Paris, Librairie Jules Tallandier, 1979.

Henri BAULIG: “¿Es una ciencia la geografía?”. Traducción de Isabel Pérez-Villanueva Tovar. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 303-310.

Alfred HETTNER: “La naturaleza de la Geografía y sus métodos”. Traducción de Monika Kielmannsegge. En *El pensamiento geográfico\**, pp. 311-322.

Juan DANTÍN CERECEDA: “Concepto de la región natural en Geografía”, *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, XIII, 1913, pp. 507-514. <http://bibdigital.rjb.csic.es>

Eduardo HERNÁNDEZ-PACHECO: *El paisaje en general y las características del paisaje hispano*, Madrid, Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1934. [http://www.rac.es/ficheros/Disursos/DI\\_20080825\\_005.pdf](http://www.rac.es/ficheros/Disursos/DI_20080825_005.pdf)

### **SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA:**

John AGNEW, David N. LIVINGSTONE y Alisdair ROGERS (eds.): *Human Geography. An essential anthology*, Oxford y Cambridge (Mass.), Blackwell, 1996.

Vincent BERDOULAY: *La formation de l'école française de géographie (1870-1914)*, París, Bibliothèque Nationale, 1981.

\*Josefina GÓMEZ MENDOZA, Julio MUÑOZ JIMÉNEZ y Nicolás ORTEGA CANTERO: *El pensamiento geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (De Humboldt a las tendencias radicales)*, Madrid, Alianza Editorial, 2ª ed. corregida y aumentada, 1988.

Geoffrey J. MARTIN y Preston E. JAMES: *All possible worlds: A history of geographical ideas*, Nueva York, etc., John Wiley and Sons, 3ª ed., 1993.

Nicolás ORTEGA CANTERO: “El lugar del paisaje en la geografía moderna”, *Estudios Geográficos*, LXXI, 269, julio-diciembre 2010, pp. 367-393. [estudiosgeograficos.revistas.csic.es](http://estudiosgeograficos.revistas.csic.es)

Marie-Claire ROBIC (dir.): *Le Tableau de la géographie de la France de Paul Vidal de la Blache. Dans le labyrinthe des formes*, París, Comité des travaux historiques et scientifiques, 2000.